



| CICLO I | | CICLO II | | CICLO III | | CICLO IV | |
|-----------------------------|---------|------------------------------------|---------|-----------------------------------|---------|--------------------------|---------|
| 1 | TECO-C | 5 | TADI-AC | 10 | CRM-AC | 15 | CRPU-AC |
| Teoría de la Comunicación | | Taller de Diseño Bi-Tridimensional | | Creatividad en Imagen Corporativa | | Creatividad Publicitaria | |
| 0 | 4 | 2 | 4 | 5 y 7 | 4 | 10,13 | 4 |
| 2 | ARGR-AC | 6 | TEPR-AC | 11 | TESE-AC | 16 | CRED-AC |
| Artes Gráficas | | Técnicas de Presentación | | Técnicas Serigráficas | | Creatividad Editorial | |
| 0 | 4 | 2 | 4 | 6 | 4 | 11,12 | 4 |
| 3 | HIAR-AC | 7 | TEDI-AC | 12 | TED2-AC | 17 | DIPA-AC |
| Historia del Arte Universal | | Tecnología Digital I | | Tecnología Digital II | | Diseño de Páginas Web | |
| 0 | 4 | 2 | 4 | 7 | 4 | 12 | 4 |
| 4 | READ-AC | 8 | HIDI-AC | 13 | MEPU-AC | 18 | FOAR-AC |
| Recursos Administrativos | | Historia del Diseño Gráfico | | Medios Publicitarios Gráficos | | Fotografía Artística | |
| 0 | 4 | 3 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 |
| | | 9 | ING1-I | 14 | EXOE-I | 19 | ETIC-A |
| | | Inglés I | | Expresión oral y Escrita | | Ética | |
| | | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 |
| 16 U.V. | 16 U.V. | 20 U.V. | 36 U.V. | 20 U.V. | 56 U.V. | 20 U.V. | 76 U.V. |

P
R
O
C
E
S
O
D
E
G
R
A
D
U
A
C
I
O
N



P
O
R
T
A
F
O
L
I
O
D
E
E
D
U
C
A
C
I
O
N
S
U
P
E
R
I
O
R

