



TÉCNICO EN DISEÑO GRÁFICO

DECÍDETE, FÓRMATE Y LIDERA

**Universidad Tecnológica
de El Salvador**



¿POR QUÉ ESTUDIAR TÉCNICO EN DISEÑO GRÁFICO?

Este técnico es una opción moderna que desarrollará profesionales que respondan creativamente a los requerimientos para diseñar objetos, tanto visuales como táctiles (empaques y similares), mediante técnicas manuales y digitales para las empresas vinculadas con el comercio, publicidad o la rama editorial, satisfaciendo las exigencias que impone el mundo contemporáneo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- »»» Elaborar materiales gráficos.
- »»» Dar seguimiento al proceso administrativo.
- »»» Aplicar técnicas teóricas y prácticas para el desarrollo de imágenes en los diferentes contextos gráficos.
- »»» Analizar las características de las producciones artísticas, arte universal y visión histórica del diseño gráfico para establecer una identidad propia.
- »»» Aplicar las técnicas y métodos de diseño para la interpretación y representación gráfica utilizando las herramientas digitales



- »»» Aplicar las técnicas del lenguaje bidimensional para la transmisión de ideas.
- »»» Aplicar software de edición a los proyectos publicitarios para transmisión de mensajes visuales en nuevos ambientes.
- »»» Crear diseños creativos utilizando las diferentes técnicas de estampado a nivel manual.
- »»» Aplicar técnicas de lenguaje y las herramientas del diseño editorial para la elaboración de proyectos gráficos a gran escala.
- »»» Diseñar conceptos utilizando las técnicas y estilos gráficos para generar productos que contengan una amplia comunicación visual a mercados específicos.

- »»» Construir elementos virtuales utilizando técnicas de animación manuales y digitales para la transmisión de la información.



¿CUÁL ES EL ÁREA LABORAL EN QUE SE PUEDE DESARROLLAR EL FUTURO PROFESIONAL?

- »»» Auxiliar técnico para el diseño de marcas y empaques de productos.
- »»» Auxiliar técnico en el diseño de campañas publicitarias.
- »»» Auxiliar técnico de imagen empresarial.
- »»» Auxiliar en la rama de impresos.
- »»» Diagramador de periódicos y revistas.
- »»» Ilustrador de textos.
- »»» Diseñador de páginas Web.
- »»» Creativo de productos para reproducir en la serigrafía.



I AÑO

CICLO I

1	TECG-AC
Teoría de la Comunicación Gráfica	
BACHILLER	4

2	TED1-AC
Tecnología Digital I	
BACHILLER	4

3	DINA-DG
Dibujo Natural	
BACHILLER	4

4	EXOE-I
Expresión Oral y Escrita del Español	
BACHILLER	4

16 U.V.	
16 U.V.	

CICLO II

5	TADI-AC
Taller de Diseño y Modelado	
1	4

6	TED2-AC
Tecnología Digital II	
2	4

7	ARAR-AC
Artes Gráficas	
3	4

8	HIDI-AC
Historia del Diseño Gráfico	
4	4

9	FOAR-AC
Fotografía Artística	
2	4

20 U.V.	
36 U.V.	

CICLO III

10	CRPU-AC
Creatividad Publicitaria	
5	4

11	TED3-AC
Tecnología Digital III	
6	4

12	TEPR-AC
Técnicas de Presentación Gráfica	
7	4

13	MEPU-AC
Medios Publicitarios Gráficos	
5	4

14	ING1-I
Inglés I	
BACHILLER	4

20 U.V.	
56 U.V.	

II AÑO

CICLO IV

15	DIIM-AC
Diseño de Imagen Corporativa	
10	4

16	DIPA-AC
Diseño de Páginas Web	
11	4

17	TESE-AC
Técnicas Serigráfica	
12	4

18	CRED-AC
Creatividad Editorial Gráfica	
13	4

19	ETIC-A
Ética	
BACHILLER	4

20 U.V.	
76 U.V.	

P R O C E S O D E G R A D U A C I Ó N

ASIGNATURAS QUE SE PUEDEN PROGRAMAR EN CICLO EXTRAORDINARIO

Nota: Un estudiante podrá cursar solamente una asignatura en ciclo extraordinario.

1	TECO-AC
Teoría de la Comunicación Gráfica	
BACHILLER	4

4	EXOE-I
Expresión Oral y Escrita del Español	
BACHILLER	4

8	HIDI-AC
Historia del Diseño Gráfico	
4	4

9	FOAR-AC
Fotografía Artística	
2	4

13	MEPU-AC
Medios Publicitarios Gráficos	
5	4

14	ING1-I
Inglés I	
BACHILLER	4

19	ETIC-A
Ética	
BACHILLER	4

Proceso de Graduación:
Es el conjunto de actividades académicas que desarrolla el egresado, de acuerdo con la modalidad de cada IES, con la asesoría de un docente especializado.

NÚMERO CORRELATIVO →

← CÓDIGO

← NOMBRE DE LA ASIGNATURA

PRE-REQUISITO →

← UNIDADES VALORATIVAS