



Universidad Tecnológica  
de El Salvador



**Comunicación  
patrimonial y accesibilidad  
para personas con discapacidad  
en los museos de San Salvador desde  
la perspectiva del diseño para todos**

Investigadores:

María Sofía Albayero García

Jaime Pascual Chávez Martínez

Mauricio Armando Hernández Sosa

Karen Trinidad Consuegra Premper

Luisa Massiel Ramos Iglesias

Carmen Margarita Morán Hernández





**Universidad Tecnológica  
de El Salvador**

# Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

Investigadores:

María Sofía Albayero García  
Jaime Pascual Chávez Martínez  
Mauricio Armando Hernández Sosa  
Karen Trinidad Consuegra Prempfer  
Luisa Massiel Ramos Iglesias  
Carmen Margarita Morán Hernández

San Salvador, 2019



Universidad Tecnológica de El Salvador

362.4

C741 Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos / investigadores María Sofía Albayero García, Jaime Pascual Chávez Martínez, Mauricio Armando Hernández Sosa, Karen Trinidad Consuegra Prempfer, Luisa Massiel Ramos Iglesias, Carmen Margarita Morán Hernández. -- 1ª ed. -- San Salvador, el Salv.: Universidad Tecnológica de El Salvador, 2019. 54 p. : il. ; 23 cm. -- (Investigaciones ; v. 85)

URI <http://hdl.handle.net/11298/1103>

ISBN 978-99961-86-16-5

1. Incapacitados-Aspectos sociales. 2. Incapacitados-Comunicación patrimonial. 3. Simbolismo en la comunicación. 4. Museos-Aspectos sociales. I. Albayero García, María Sofía, 1976- investigadora. II. Título.

BINA/jmh

### **Autoridades Utec**

**Dr. José Mauricio Loucel**

Presidente Utec y Rector Honorario Vitalicio

**Lic. Carlos Reynaldo López Nuila**

Vicepresidente

**Ing. Nelson Zárate Sánchez**

Rector

---

Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

María Sofía Albayero García · Jaime Pascual Chávez Martínez · Mauricio Armando Hernández Sosa · Karen Trinidad Consuegra Prempfer · Luisa Massiel Ramos Iglesias · Carmen Margarita Morán Hernández

---

### **Vicerrectoría de Investigación y Proyección Social**

**Licda. Noris Isabel López Guevara**

Vicerrectora de Investigación y Proyección Social

**Dra. Camila Calles Minero**

Directora de Investigaciones

---

**Noel Castro**

Revisión y corrección

**Mauricio Gálvez**

Diseño de carátula

Fotografía de carátula: [www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com)

**Licda. Evelyn Reyes de Osorio**

Diseño y diagramación

PRIMERA EDICIÓN  
150 ejemplares  
Mayo, 2019

Impreso en El Salvador  
Por Tecnoimpresos, S.A. de C.V.  
19 Av. Norte, n°. 125, San Salvador, El Salvador  
Tel.:(503) 2275-8861

## AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

A la Universidad Tecnológica de El Salvador por la subvención, mediante la Vicerrectoría de Investigación y Proyección Social y la Dirección de Investigación, para la ejecución de la Investigación “Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos”.

A las organizaciones del área de discapacidad y a los museos de San Salvador participantes por la buena voluntad para informarnos de sus experiencias y vivencias en los museos capitalinos.

## ÍNDICE

<b>BASE TEÓRICA</b> .....	6
Principales principios y criterios del diseño para todos que sustentan el marco teórico de esta investigación .....	8
<b>RESULTADOS</b> .....	9
<b>Dimensión 1</b> <i>Información sociodemográfica</i> (figuras 3 y 4) .....	10
<b>Dimensión 2</b> <i>Comunicación patrimonial</i> (figuras 5 y 6).....	11
Museos visitados reportados por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad (figura 7).....	13
Razones de visitas a museos de San Salvador mencionadas por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad (figuras 8 y 9).....	14
Valoraciones sobre la comunicación patrimonial por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad (figura 10).....	15
<b>Dimensión 3</b> <i>Discurso expositivo</i> (figura 11) .....	16
Impresiones de los participantes sobre a quiénes van dirigidos los contenidos de las salas de los museos de San Salvador (figuras 12 y 13).....	17
<b>Dimensión 4</b> <i>Lenguaje expositivo</i> (figuras 14 y 15) .....	19
Comentarios de los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad (figura 16).....	21

Selección del medio o soporte en que les fue proporcionada la información sobre los elementos expuestos en los museos de San Salvador (figuras 17 y 18).....	22
<b>Dimensión 5</b> <i>Estudio de público</i> (figura 19).....	24
Datos referentes a la realización de una clasificación de visitantes en los museos de San Salvador participantes (figuras 20 y 21 ) .....	25
Tipo de análisis que se realizan del registro de los visitantes en los museos de San Salvador participantes (figuras 22 y 23) .....	26
<b>Dimensión 6</b> <i>Comunicación visual</i> (figura 24).....	28
Criterios de diseño de la señalización en los museos de San Salvador participantes (figuras 25 y 26).....	29
<b>Dimensión 7</b> <i>Accesibilidad universal</i> .....	31
<b>Dimensión 8</b> <i>Diseño para todos</i> .....	31
CONCLUSIONES .....	32
RECOMENDACIONES .....	33
BREVE HOJA DE VIDA DE LOS INVESTIGADORES .....	36
REFERENCIAS.....	37
COLECCIÓN INVESTIGACIONES 2003-2019 .....	40

## BASE TEÓRICA

**“El acceso de las personas con discapacidad en los museos no es cuestión de utopías, es cuestión de derechos, por el simple hecho de ser personas.”** *Sofía Albayero*

El presente informe es el resultado del proceso de la investigación denominada “Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos”, desarrollada durante el año 2018 por el equipo de profesionales conformado por María Sofía Albayero García, Jaime Pascual Chávez Martínez, Mauricio Armando Hernández Sosa, Karen Trinidad Consuegra Premper, Luisa Massiel Ramos Iglesias y Carmen Margarita Morán Hernández, docentes de la Universidad Tecnológica de El Salvador (Utec) e integrantes de la Fundación Tlaolli para la Investigación Social Multidisciplinaria, subvencionada económicamente por la Utec.

El objetivo de la investigación, fue el análisis de la comunicación patrimonial, determinando los niveles y lenguajes, la categorización de los tipos de públicos que visitan los museos, el contraste de los niveles de discurso y lenguajes utilizados de acuerdo con estos tipos de público, finalmente, la verificación de la accesibilidad según los estándares del diseño para todos.

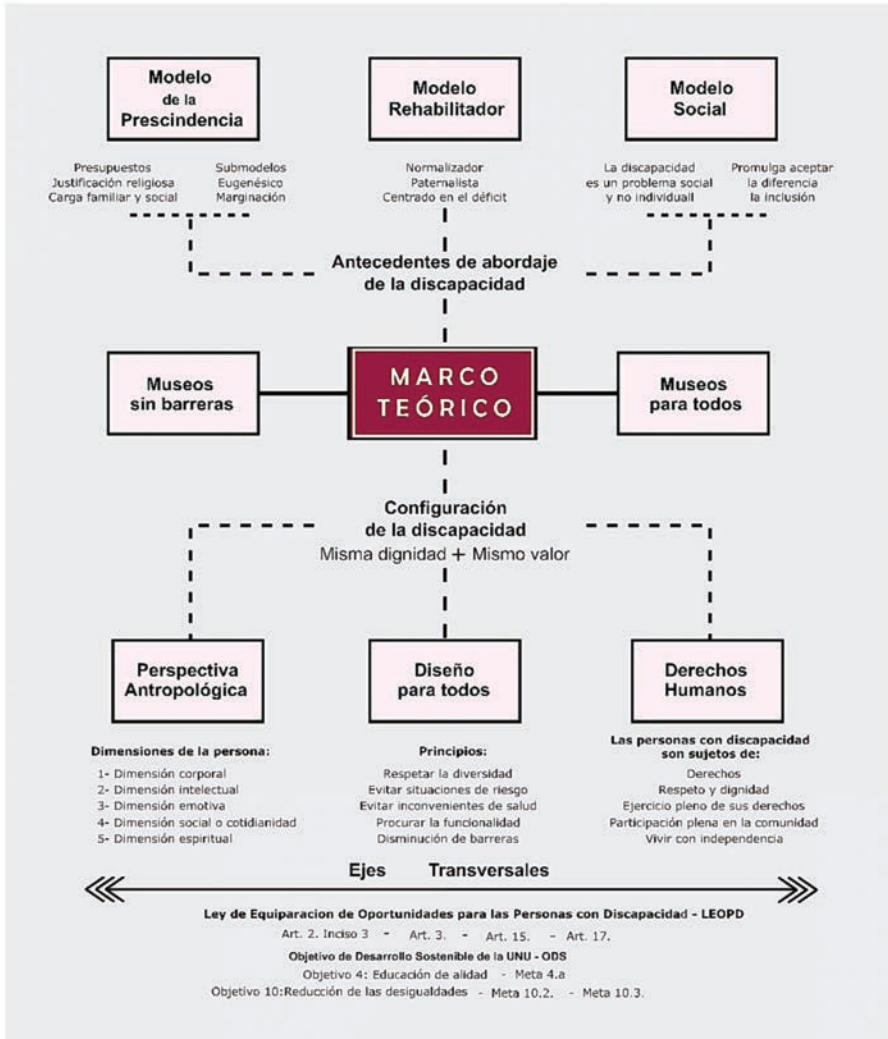
No obstante, el análisis de la comunicación patrimonial, de los niveles y lenguajes, de los tipos de públicos, de los niveles de discurso y lenguajes utilizados de acuerdo con el tipo de público; y de la accesibilidad en los museos de San Salvador según los estándares del diseño para todos, es formular propuestas encaminadas al desarrollo pleno de las personas con y sin discapacidad.

Según la perspectiva del modelo social de la discapacidad, es la sociedad la que no provee los servicios adecuados y no tiene en cuenta las necesidades de las personas con discapacidad al momento de las intervenciones sociales. Asimismo, no se tiene presente que las



personas con discapacidad son sujetos titulares de derechos como todos los ciudadanos.

Figura 1. Esquema conceptual del marco teórico de la investigación



(Elaboración propia).

En este sentido, la perspectiva del diseño para todos o la *accesibilidad universal*, como se le conoce en el ámbito salvadoreño, propone los principios que deben cumplir los entornos, procesos, bienes, productos y servicios, asimismo, los objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos para ser comprensibles, utilizables y prácticos para todas las personas con sus distintas características y habilidades, sin la necesidad de adaptaciones y diseños sofisticados (Aragall, 2001) [Marín Calero, 2013; Sánchez Martínez & Solar Cayón, 2015].

Entre los entornos que deben cumplir los principios del diseño para todos, se encuentran los museos, el objeto de estudio de la presente investigación; los museos del departamento de San Salvador. Por lo tanto, la implementación del diseño para todos en museos y sitios culturales garantiza el acceso a la cultura de todos los ciudadanos del país. Dentro de la gama de principios y criterios del diseño para todos, se hallan los siguientes:

Figura 2. Principales principios y criterios del diseño para todos que sustentan el marco teórico de esta investigación.



Metodológicamente, se desarrolló una serie de actividades para el logro de los objetivos dentro del marco de los métodos de la investigación mixta, con un alcance sincrónico y con profundidad descriptiva. Se elaboraron dos instrumentos *ad hoc*. El tratamiento y análisis de las dimensiones establecidas, se realizó por medio del *software* libre PSPP versión 1.0.1 de GNU.

Para comprobar o rechazar la hipótesis de trabajo y la nula respectivamente, se realizó la prueba de Chi cuadrado, obteniéndose el valor de  $X^2=0,58$ , con 1 grado de libertad de 3,84, aceptándose la hipótesis nula, es decir, que la comunicación patrimonial y la accesibilidad en los museos de San Salvador no son de acuerdo con los estándares del diseño para todos.

Los resultados se analizaron siguiendo el marco teórico que sustenta este proceso investigativo y según las dimensiones indagadas en este estudio.

## RESULTADOS



A continuación, se presentan los resultados más relevantes de esta dimensión.

Figura 3. Rangos por género y edad de los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad.

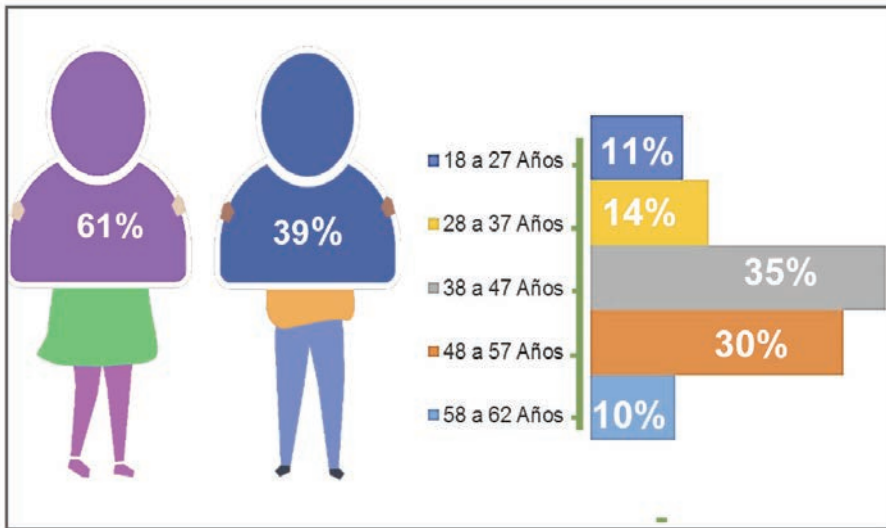


Figura 4. Segmentación por género y edad de los participantes que trabajan en los museos de San Salvador.

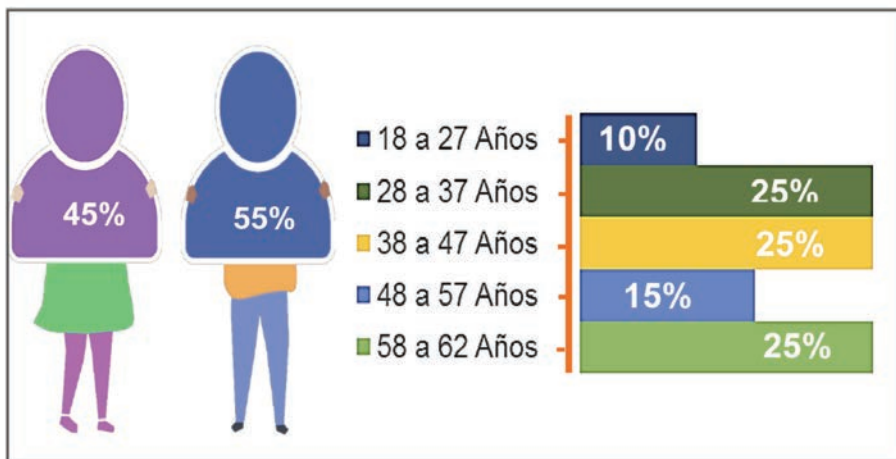
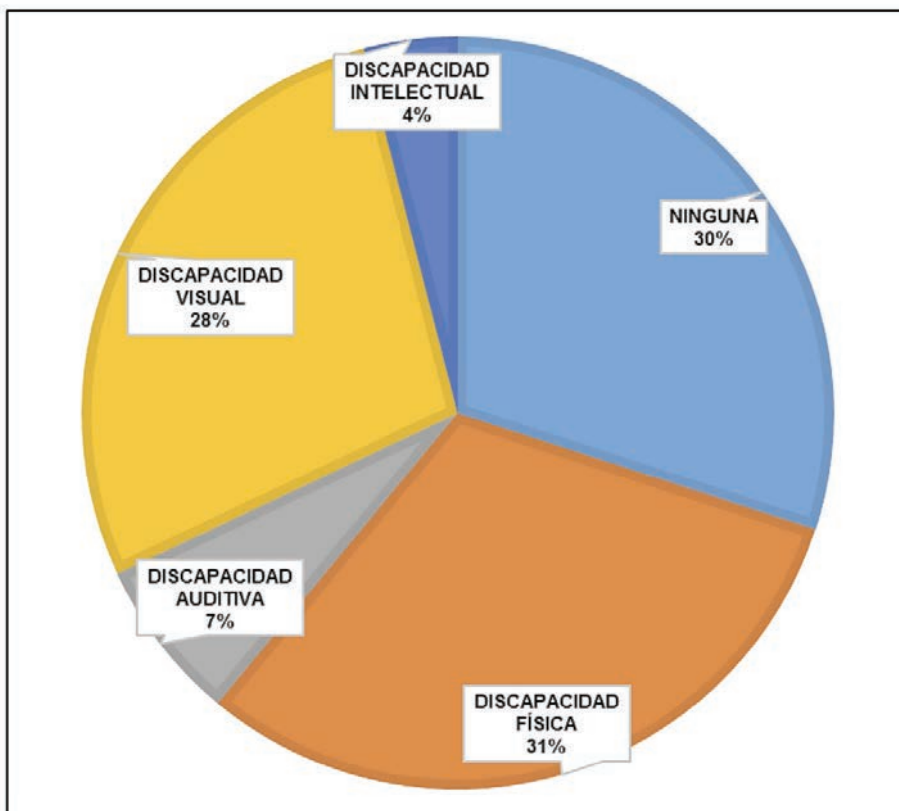


Figura 5. Tipo de discapacidad reportada por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad.



**Dimensión 2**  
**Comunicación patrimonial**

Presentación de los resultados más relevantes de esta dimensión.

Figura 6. Visitas y no visitas reportadas por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad.

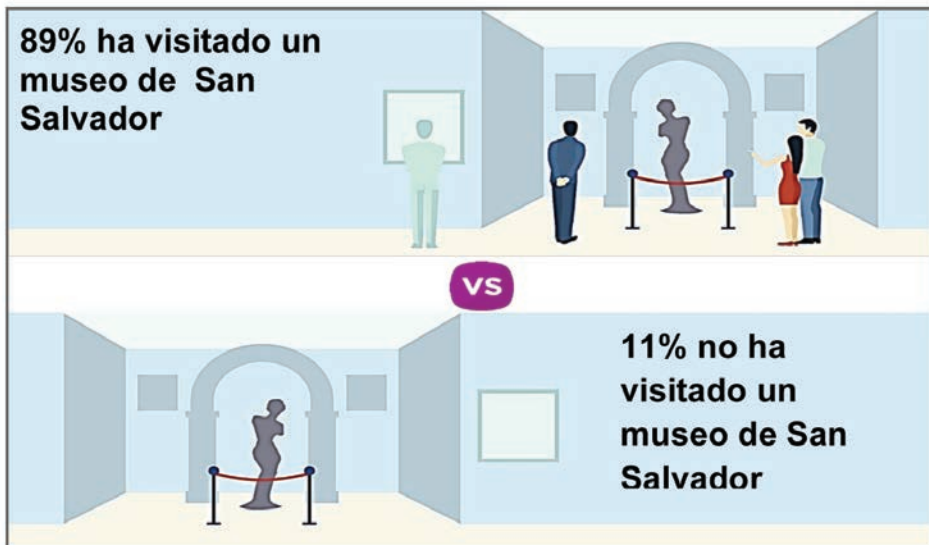


Figura 7. Museos visitados reportados por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad.

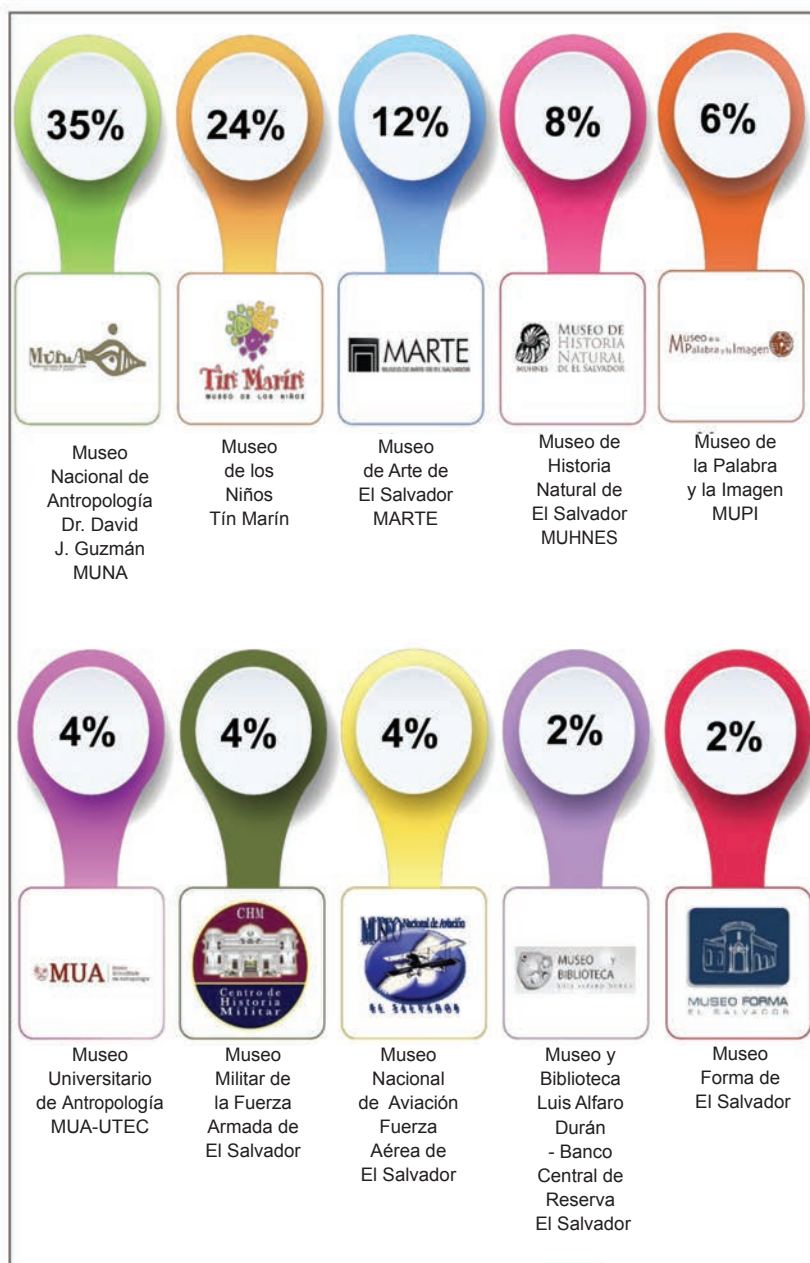


Figura 8. Razones informadas de visitas a museos de San Salvador mencionadas por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad.

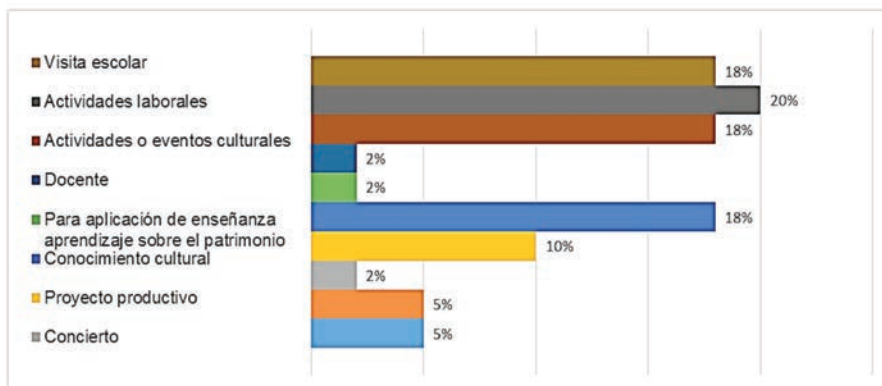
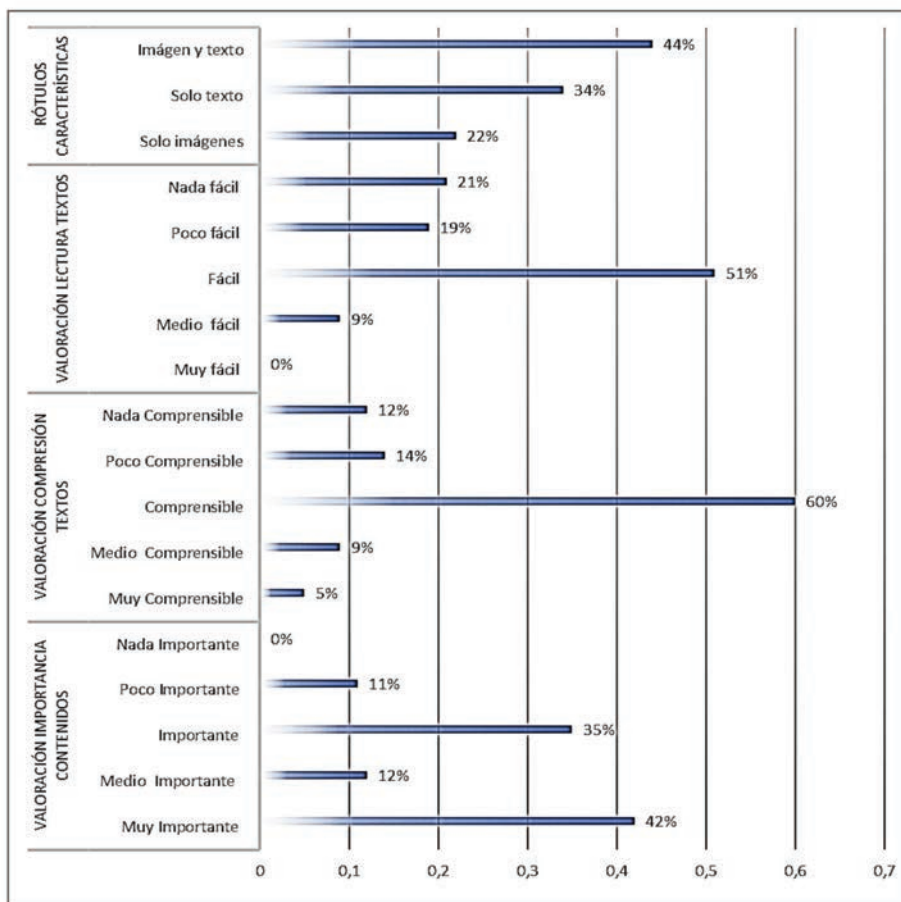


Figura 9. Razones informadas de no haber hecho visitas a museos de San Salvador mencionadas por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad.





Figura 10. Valoraciones sobre la comunicación patrimonial por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad de los museos de San Salvador mencionados.



Asimismo, de acuerdo con la constatación, solo dos de 9 museos participantes cuentan en su estructura con departamento de educación.

**Dimensión 3**  
**Discurso expositivo**

Resultados relevantes correspondientes a esta dimensión.

*Figura 11.* Percepción de los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad sobre a quiénes están dirigidos los contenidos de las salas de los museos de San Salvador mencionados.

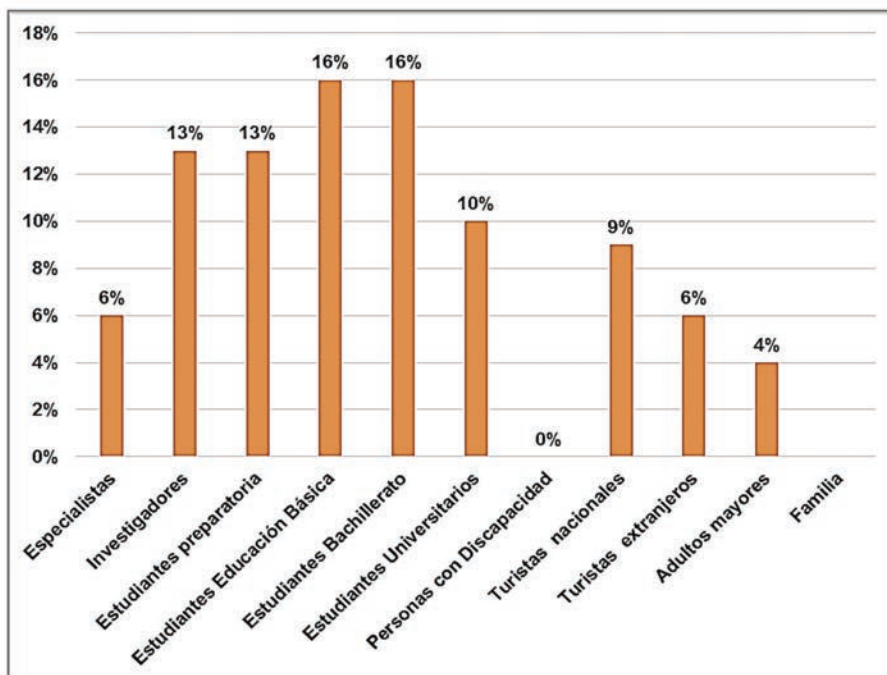


Figura 12. Impresiones de los participantes de los museos sobre a quiénes van dirigidos los contenidos de las salas de los museos de San Salvador en los que laboran.

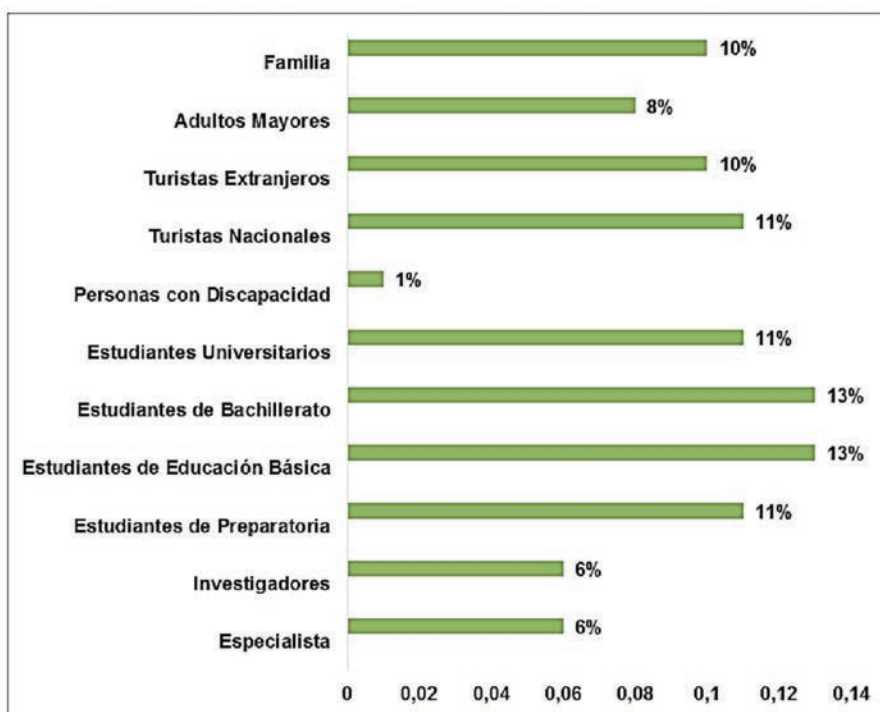
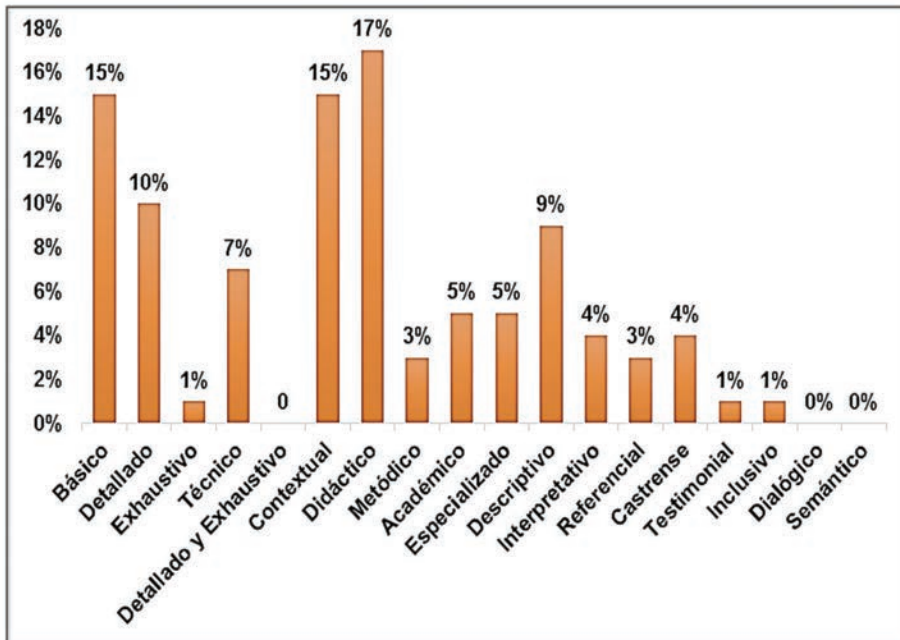


Figura 13. Percepción de los participantes sobre el manejo del tipo de discurso expositivo en los museos de San Salvador donde laboran.



**Dimensión 4**  
**Lenguaje expositivo**

Resultados principales de esta dimensión.

*Figura 14.* Valoraciones de los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad sobre la comprensión de las palabras de los textos en los contenidos expuestos en los museos de San Salvador mencionados.

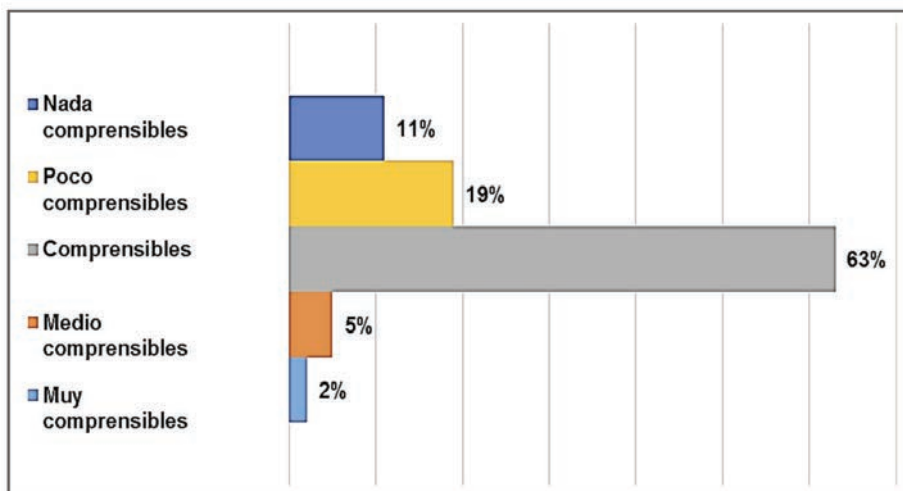
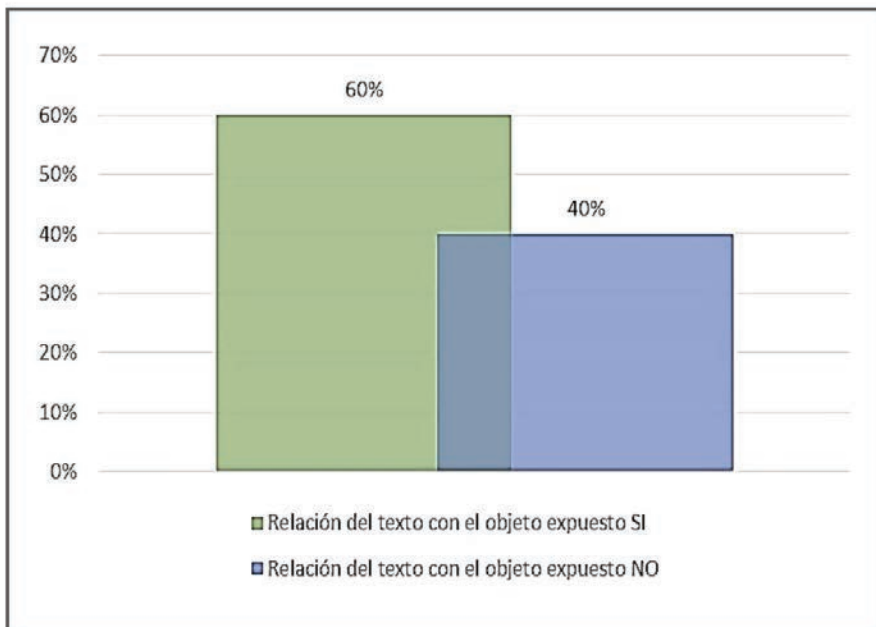


Figura 15. Valoraciones de los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad sobre la relación de los textos con los objetos expuestos en los museos de San Salvador mencionados.



*Figura 16.* Comentarios de los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad sobre el porqué no pudieron establecer la relación de los textos con los objetos expuestos en los museos de San Salvador mencionados.

- ✓ Para las personas ciegas es muy difícil que puedan relacionar el texto con el objeto, a menos que se tenga una descripción bien hecha junto con la experiencia táctil.
- ✓ Los textos expuestos son muy técnicos y el guía que me acompañó no tenía mayor explicación que la que decía el rótulo de la imagen.
- ✓ No hay una descripción completa del objeto por medio de audio guías descriptivas y las personas que nos acompañan no manejan las temáticas que exponen y solo se limitan a leer los textos que hay.
- ✓ No hubo la experiencia de tocar y eso no me permitió hacer una relación con lo que me narraban y el objeto.
- ✓ Para una persona ciega le queda la duda si lo que le leyeron era correcto con respecto al objeto.
- ✓ Los guías tienen dificultades para hacer una descripción completa para personas ciegas.
- ✓ Los textos son muy técnicos y eso no me permitió hacer una relación con el objeto expuesto.
- ✓ No hay quien explique la relación descriptivamente de forma adecuada.
- ✓ No se describe el objeto en la narración que hacen los guías.
- ✓ A veces no está el objeto con el letrero.

Figura 17. Selección del medio o soporte en el que les fue proporcionada la información sobre los elementos expuestos en los museos de San Salvador mencionados por los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad.

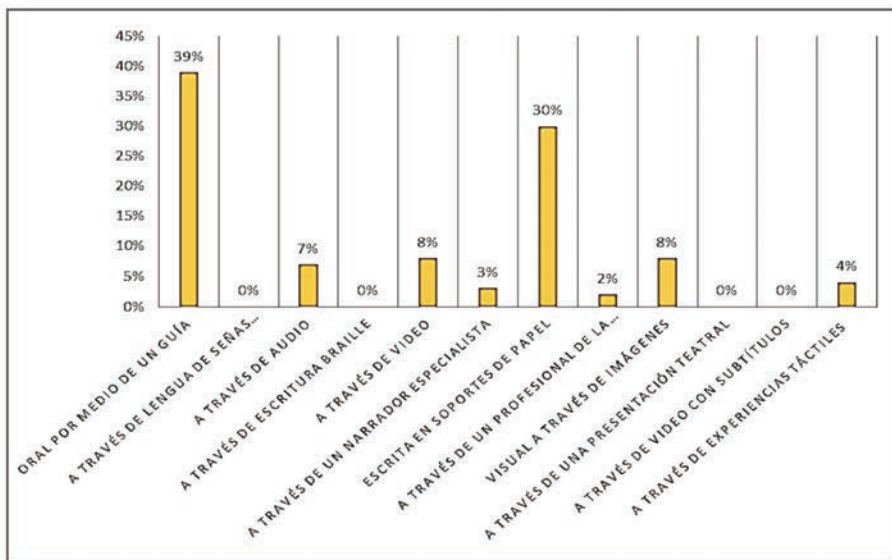
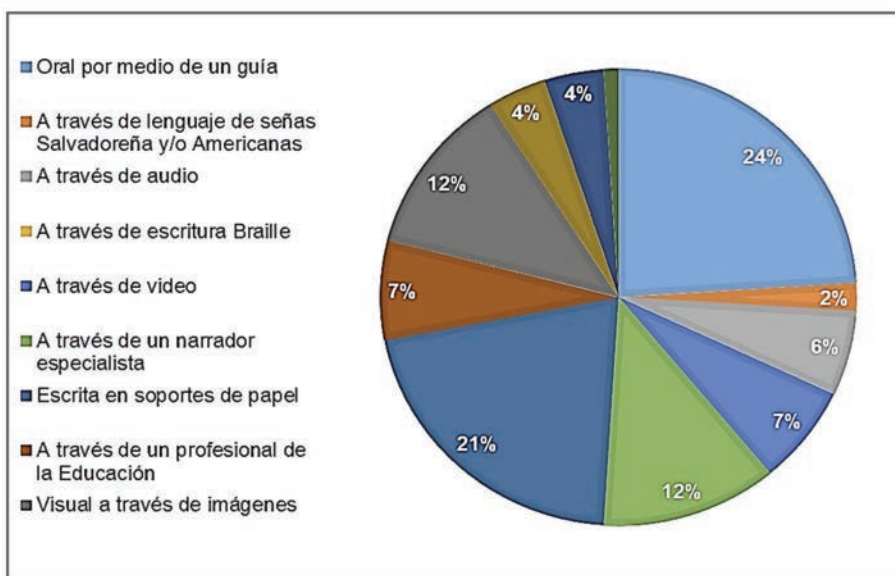




Figura 18. Selección del medio o soporte en el que se proporciona la información sobre los elementos expuestos, según los participantes de los museos.



**Dimensión 5**  
**Estudio de público**

Resultados relevantes de esta dimensión exclusiva para los nueve museos participantes.

Figura 19. Datos referentes al formato, soporte y a la periodicidad con que se realiza el registro de visitantes en los museos de San Salvador participantes.

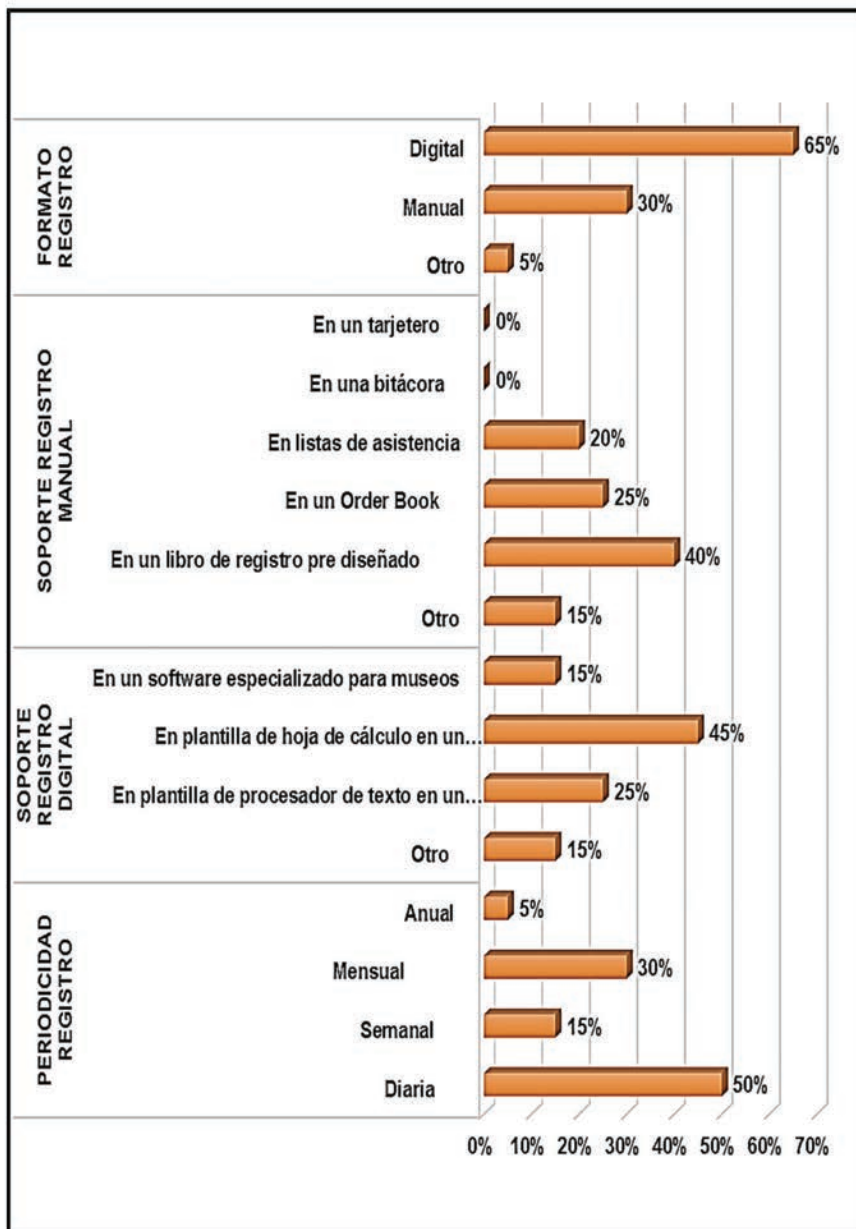


Figura 20. Datos referentes a la realización de una clasificación de visitantes en los museos de San Salvador participantes.

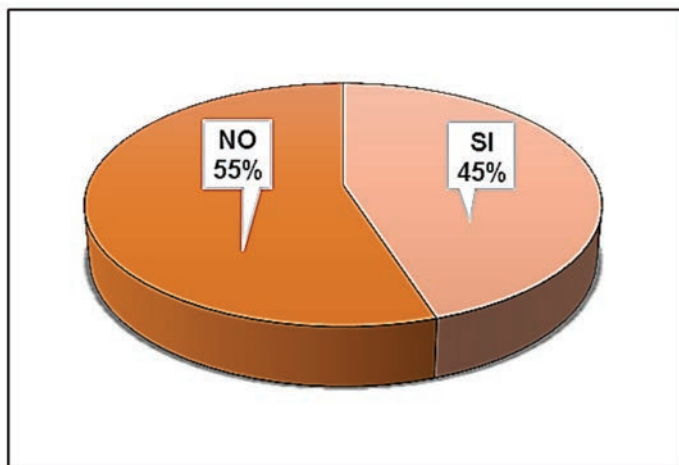


Figura 21. Categorías en que se clasifican a los visitantes en los museos de San Salvador participantes.

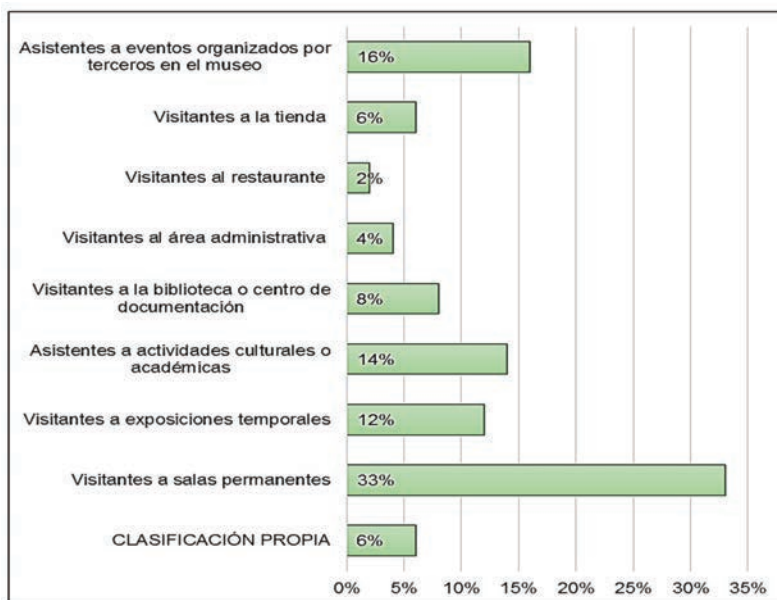


Figura 22. Tipo de análisis que se realizan del registro de los visitantes en los museos de San Salvador participantes.

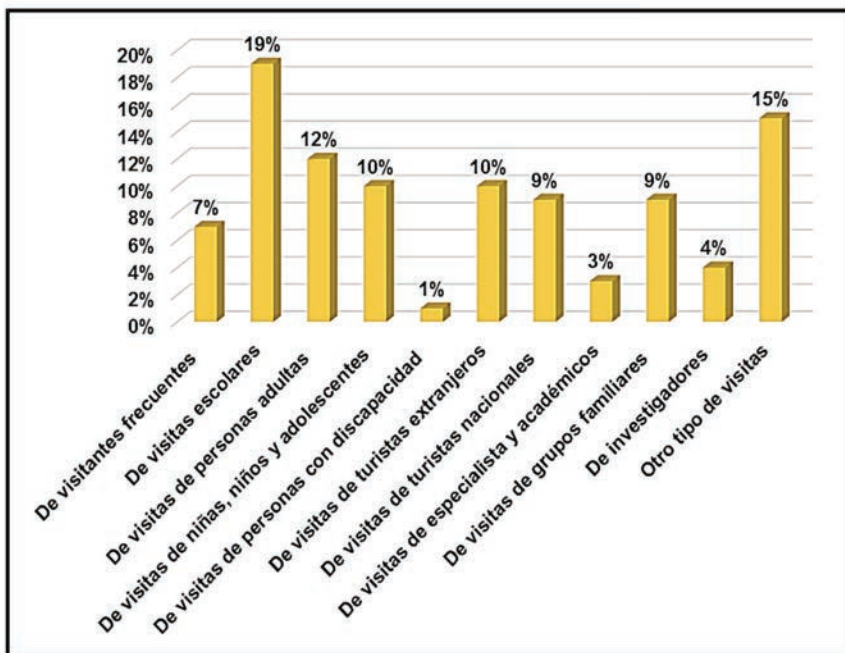
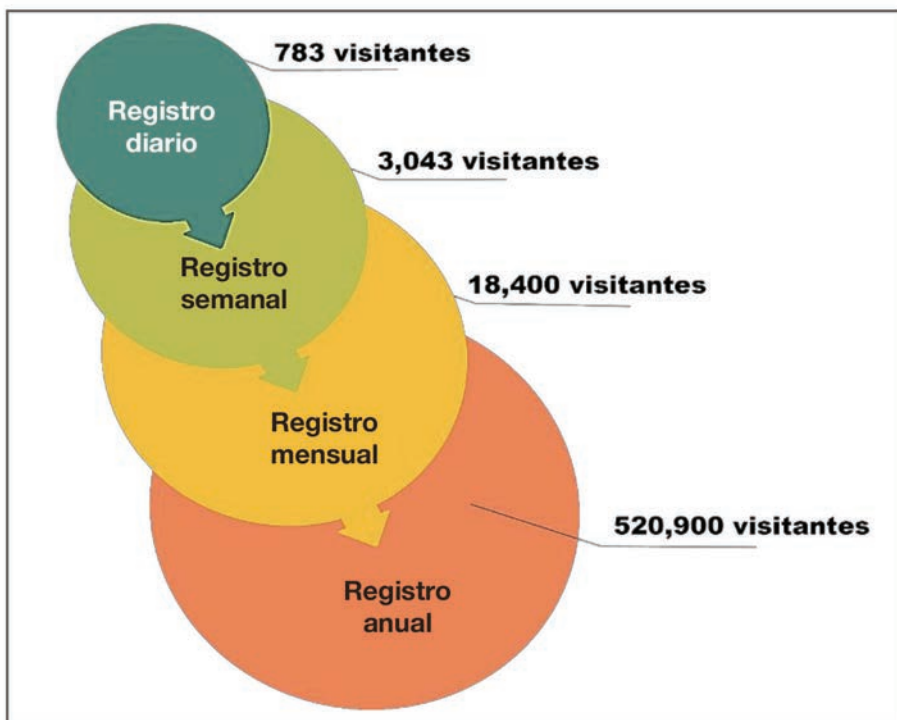


Figura 23. Estimados de la cantidad de visitantes en los nueve museos de San Salvador que participaron en esta investigación, de acuerdo con lo informado por los participantes que trabajan en ellos.



**Dimensión 6**  
**Comunicación visual**

Resultados puntuales de esta dimensión.

Figura 24. Valoraciones de los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad sobre la comunicación visual en los museos de San Salvador mencionados.

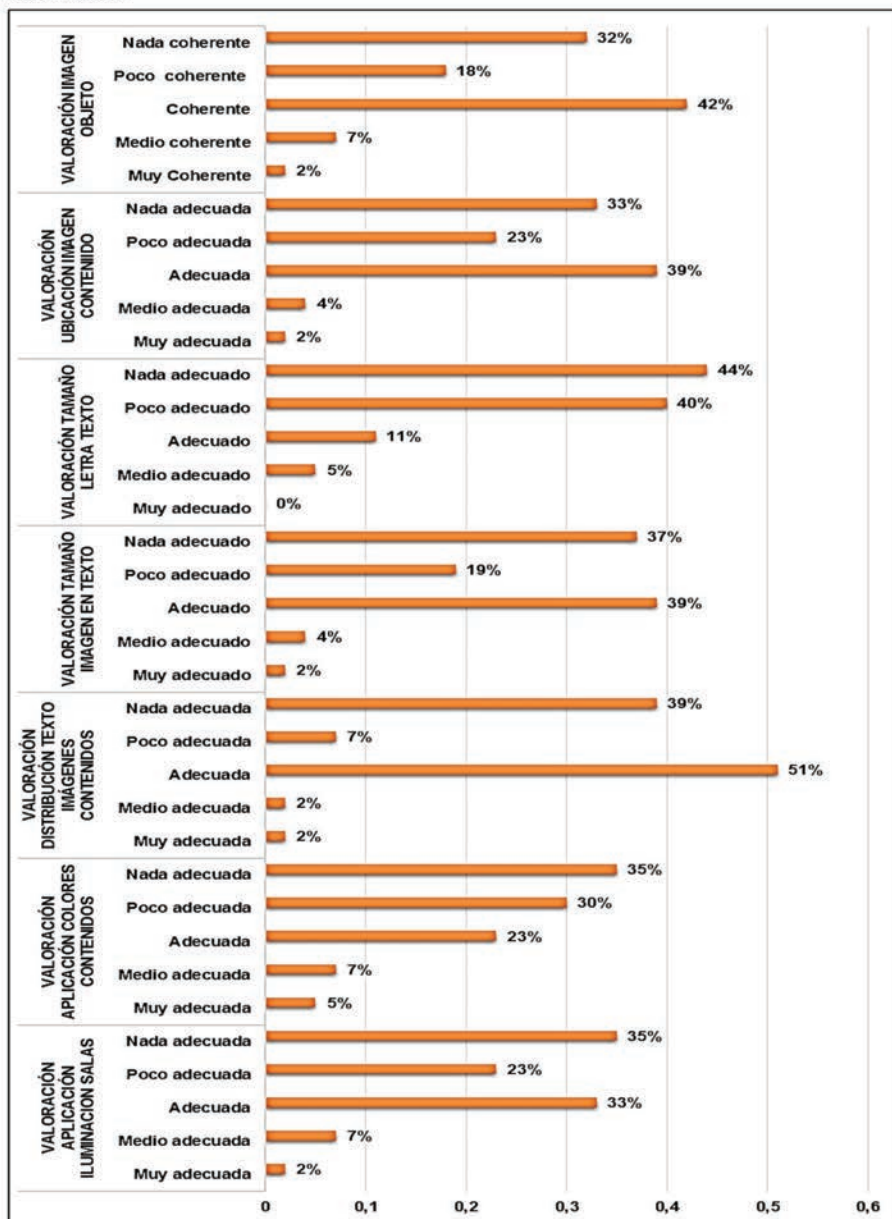
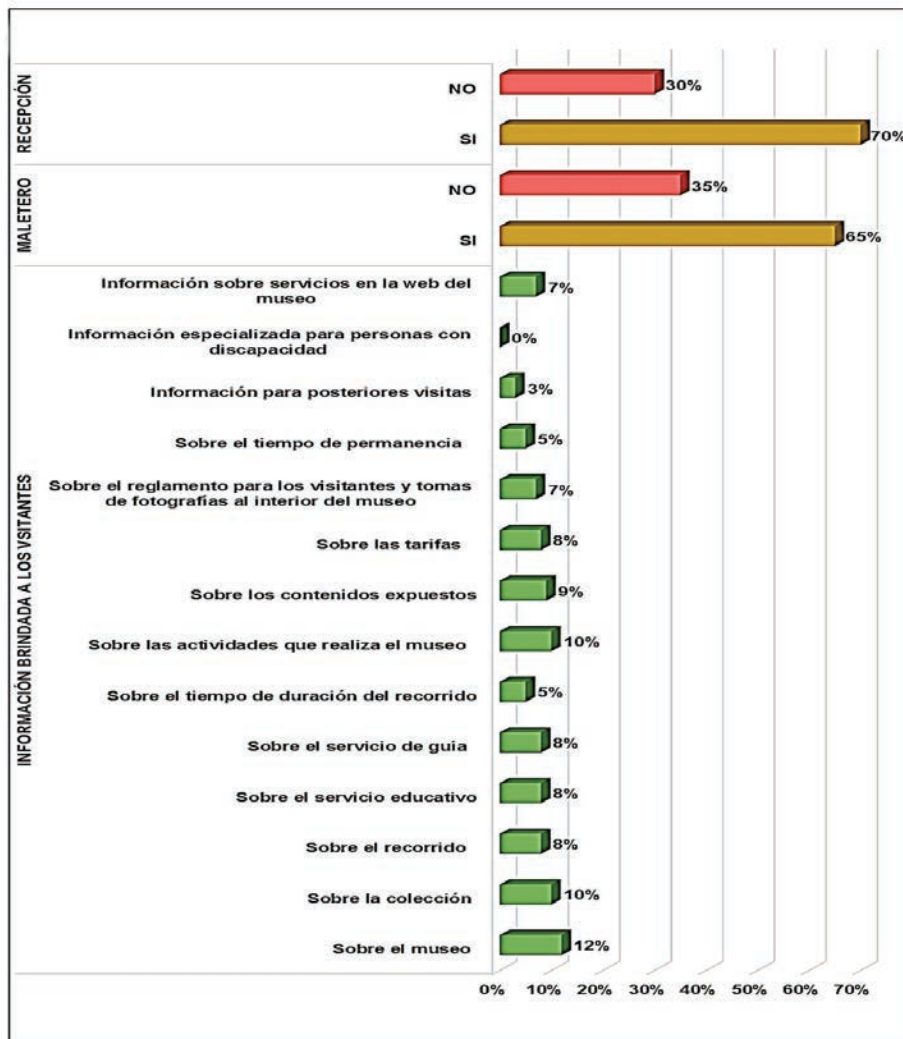


Figura 25. Criterios de diseño de la señalización en los museos de San Salvador participantes.



Figura 26. Datos de los museos de San Salvador participantes sobre si cuentan o no con un punto o espacio de recepción con maletero y con información que proporcionen a los visitantes.

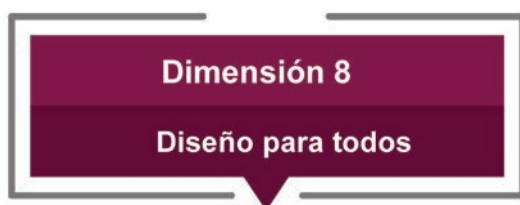






**Dimensión 7**  
**Accesibilidad universal**

En el contexto de la accesibilidad arquitectónica, en relación con la información y la comunicación para los diferentes tipos de discapacidad, un alto porcentaje los museos de San Salvador presentan debilidades para brindar una atención satisfactoria a todos los públicos visitantes y, dentro de ellos, a las personas con discapacidad.



**Dimensión 8**  
**Diseño para todos**

En lo referido al diseño para todos o la accesibilidad universal, como se le conoce en el ámbito salvadoreño, los museos de San Salvador presentan condiciones para que las personas con discapacidad puedan tener acceso con autonomía a todos los recursos que exhiben dentro de sus salas que componen la exposición del legado patrimonial que conservan.

Con base en los resultados obtenidos, mediante los instrumentos diseñados para analizar la comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos, se concluye que:

## CONCLUSIONES

- Los niveles de discursos y lenguajes en la comunicación patrimonial que ofrecen los museos de San Salvador no favorecen la lectura y comprensión con autonomía de la información proporcionada en los textos expuestos en sus salas, según las valoraciones de los participantes que pertenecen o trabajan en las organizaciones del área de discapacidad.
- Los museos de San Salvador no cuentan con una categorización de los tipos de públicos que los visitan; en su mayoría, según información brindados por el personal de los nueve museos participantes, son visitas escolares las que en mayor cantidad atienden; y no hay sistematización de públicos a partir de los servicios brindan a sus visitantes.
- Los niveles de discursos y lenguajes utilizados no están adecuados a todos los públicos que los visitan, y en particular no son acordes con las necesidades de comunicación de las diferentes discapacidades.
- En relación con la comunicación patrimonial, los nueve museos de San Salvador participantes no presentan una accesibilidad desde la perspectiva de los principios y criterios del diseño para todos, especialmente para personas con discapacidad. Con respecto a la accesibilidad arquitectónica, 2 de los 9 museos de San Salvador participantes presentan adecuaciones parciales para personas ciegas y con discapacidad física, ya que no se cumple con la Norma Técnica Salvadoreña NTS 11.69.01:14 (Organismo Salvadoreño de Normalización, 2014) para favorecer la autonomía de tránsito en las instalaciones de dichos museos.

No obstante, los siete restantes no cuentan con la accesibilidad desde la perspectiva de los principios y criterios del diseño para todos.

## RECOMENDACIONES

A partir del análisis hecho a los resultados, a continuación, se recomienda:

### **A los museos de El Salvador en general:**

- Que, en la medida de sus posibilidades, disminuyan las barreras de accesibilidad arquitectónicas, de información y comunicación, propiciando una satisfacción integral en las visitas de las personas con discapacidad y del público en general.
- Que dentro de sus capacidades realicen una renovación museográfica, desde la visión de los principios y criterios del diseño para todos, y de esta manera cumplir con los derechos que todas las personas tienen al acceso a los servicios culturales que ofertan.
- Que cumplan con la función educativa y creen un departamento de educación para desarrollar estrategias para la inclusividad de los visitantes con discapacidad.
- Que, periódicamente, se capacite al recurso humano con el que cuentan, en temas relacionados con la discapacidad para propiciar una concientización integral; y que esté en condiciones de atender a visitantes con discapacidad apropiadamente y al público en general.

- Que realicen estudios de públicos, de forma sistemática, para que puedan satisfacer las necesidades de todos sus visitantes.
- Que cumplan con la legislación y las normativas referentes a la accesibilidad de las personas con discapacidad.

#### **A las organizaciones del área de discapacidad:**

- Que continúen adelante con sus esfuerzos de incidencia política, sensibilización social y velar por el cumplimiento de sus derechos.
- Que establezcan alianzas con la academia para hacer oír aún más su posición ante el incumplimiento de sus derechos por parte de las instituciones, patentizando uno de los eslóganes de la Convención para personas con discapacidad: “Nada sobre nosotros sin nosotros”.
- Que realicen jornadas permanentes de sensibilización y concienciación de la población salvadoreña en general sobre la discapacidad.

#### **Al Consejo Nacional de Atención Integral a la Persona con Discapacidad:**

- Que, como ente rector de la Política Nacional de Atención Integral a la Persona con Discapacidad y coordinador de las acciones a favor de esta población, siga promoviendo el respeto y cumplimiento de los derechos de las personas con discapacidad.
- Que no dejen de ser insistentes en la vigilancia y supervisión del cumplimiento de la normativa nacional e internacional, para el goce pleno de los derechos de las personas con discapacidad en El Salvador, tanto en las instituciones públicas como privadas.

- Que continúe siendo propositivo hacia el Estado, para que constitucionalmente se favorezca la efectividad, el respeto y la garantía de los derechos humanos de las personas con discapacidad.
- Que concretamente forje gestiones para la realización de análisis, estudios e investigaciones que sean necesarios para conocer la situación real de las personas con discapacidad en el país, mediante el trabajo colaborativo con entidades públicas y privadas para la realización de estas acciones, en el ámbito de sus competencias.

#### **A la Universidad Tecnológica de El Salvador:**

- Que continúe, de acuerdo con su marco filosófico, realizando y favoreciendo la investigación científica pertinente con la aplicación del conocimiento y proponiendo soluciones a las problemáticas de la sociedad salvadoreña.
- Que, como casa de estudios superiores, propicie procesos sobre la divulgación, sensibilización y concientización de los derechos de las personas con discapacidad, como lo establece la legislación internacional y nacional.
- Que le dé continuidad a este proceso investigativo, por medio de la ejecución del proyecto de acción social denominado “Manual de buenas prácticas de inclusividad en el Museo Universitario de Antropología (MUA- Utec). Prueba piloto”.

## BREVE HOJA DE VIDA DE LOS INVESTIGADORES

- **María Sofía Albayero García.** Arqueóloga y docente Utec
- **Jaime Pascual Chávez Martínez.** Técnico en Diseño Gráfico
- **Mauricio Armando Hernández Sosa.** Administrador de Empresas Turísticas y docente Utec
- **Karen Trinidad Consuegra Premper.** Arqueóloga y educadora
- **Luisa Massiel Ramos Iglesias.** Arqueóloga y docente Utec
- **Carmen Margarita Morán Hernández.** Arqueóloga y docente Utec

## REFERENCIAS

- Elvira Zorzo, M. (2017). *Recursos sociales y comunitarios para personas con discapacidad* (Manual). Madrid: Editorial CEP.
- Liras Martín, F., & Hoyo Sierra, I. (2008). *Terapia génica ¿memoria o esperanza?* Madrid: Editorial Complutense.
- Águila Maturana, A., Alguacil Diego, I., & Miangolarra Page, J. (2003). *Rehabilitación clínica integral: funcionamiento y discapacidad*. Barcelona: Masson.
- Albayero, S. (2018). "Arqueología Pública: Aplicación Didáctica Pedagógica de la Educación Patrimonial". Primer Simposio de Arqueología Pública en El Salvador. "Más allá de la Arqueología: Arqueología Pública. Del 24 al 26 de octubre de 2018. San Salvador: Ministerio de Cultura.
- Aragall, F. (2001). *Diseño para todo un conjunto de instrumentos*. Barcelona: Design for All Foundation.
- Balaguer, A. (2012). *Deconstruyendo la dependencia: propuestas para una vida independiente*. Barcelona: Editorial UOC.
- Barfield, T. (2000). *Diccionario de antropología*. México: Siglo Veintiuno editores.
- Brogna, P. (2012). *Visiones y revisiones de la discapacidad*. México: Fondo de Cultura Económica. Casheda Barreiro, R. M., Lamigueiro
- Romeo, M., Fernández Martínez, C., & López Calderón, C. (2015). *La accesibilidad de los museos: visiones y perspectivas. Una propuesta de intervención en Galicia*. Santiago de Compostela: Andavira Editora.
- Consejo Internacional de Museos (abril de 1 de 2017). "La comunidad de los museos del mundo". Obtenido de icom.museum: <http://icom.museum/la-vision/definicion-del-museo/L/1/>
- Diario Oficial (2000). "Reglamento de la Ley de Equiparación de Oportunidades para las Personas con Discapacidad". Diario Oficial, Tomo N° 349, Número 226 del 1 de diciembre de 2000. San Salvador: Ministerio de Trabajo y Previsión Social-Impronta Nacional de El Salvador.
- Foschiani, G. (2017). *El rol del Comité de los Derechos de las Personas con Discapacidad: el derecho a la educación inclusiva y de calidad*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.

- García Blanco, Á. (2012). *Didáctica del museo: el descubrimiento de los objetos*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- González, S., & Rodríguez-Porrero, C. (2015). *Diseño para todos en educación*. Madrid: Ceapat-Imsero.
- Legislativa, A. (3 de febrero de 2018). "Ley De Equiparación De Oportunidades Para Las Personas Con Discapacidad". Obtenido de [www.asamblea.gob.sv](http://www.asamblea.gob.sv):<https://www.asamblea.gob.sv/decretos/details/2155>
- Lord, B., Lord, G., & Pericot, J. (1998). *Manual de gestión de museos*. Barcelona: Ariel.
- Calero, C. (2013). *El derecho a la propia discapacidad: el régimen de la discapacidad de obrar*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Martín Cáceres, M. (2012). "La educación y la comunicación patrimonial: una mirada desde el Museo de Huelva". Memoria para optar al grado de doctora. Huelva: Departamento de Didáctica de la Ciencias y Filosofía, Universidad de Huelva.
- Naciones Unidas. (18 de junio de 2018). "Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y su protocolo facultativo". Obtenido de enable. "Los derechos y la dignidad de las personas con discapacidad": <http://www.un.org/disabilities/documents/convention/convoptprot-s.pdf>
- Nigro, V., Rodríguez, C., Ducasse, G., & Sergent, V. (2008). *Accesibilidad e integración: una mirada crítica a la arquitectura social*. Buenos Aires: Nobuko.
- Organismo Salvadoreño de Normalización (2014). Norma Técnica Salvadoreña NTS 11.69.01:14 Accesibilidad al Medio Físico. Urbanismo y Arquitectura. Requisitos. San Salvador: OSN-CONAIPD.
- Organización de las Naciones Unidas (12 de septiembre de 2018). "Objetivos de Desarrollo Sostenible". Obtenido de Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo: <http://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals.html>
- Organización Panamericana de la Salud (1 de abril de 2017). "En construcción: sistema estadístico integrado de personas con discapacidad". Obtenido de: [http://www.paho.org/els/index.php?option=com\\_content&view=article&id=479:enconst](http://www.paho.org/els/index.php?option=com_content&view=article&id=479:enconst)



ruccion-sistema-estadistico-integrado-personas-discapacidad-  
&Itemid=291

Organización Panamericana de la Salud (2006). *Discapacidad: lo que todos debemos saber*.

Washington, D.C: Organización Panamericana de la Salud.

Palacios, A. (2008). *El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Madrid: Grupo Editorial CINCA.

Peláez Fernández, P. (2017). *La manipulación Genética: Una nueva forma de Eugenesia*. Madrid: Editorial Sanz y Torres. p. 5.

Planella Ribera, J., & Martínez Rivera, Ó. (2010). *Alterando la discapacidad: manifiesto a favor de las personas*. Barcelona: Editorial UOC.

Registro Nacional de las Personas Naturales (10 de septiembre de 2018). "Secretaría de Participación, Transparencia y Anticorrupción". Obtenido del Consejo Nacional de Atención Integral a la Persona con Discapacidad CONAIPD-Datos Estadísticos Personas con Discapacidad RNPN a marzo 2017: <https://www.transparencia.gob.sv/institutions/conaipd/documents/estadisticas>

Sánchez Martínez, M., & Solar Cayón, J. (2015). "Convención internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad y su impacto en la legislación autonómica de Cantabria: propuestas de reforma legislativa". Madrid: Editorial Dykinson.

Vacas Guerrero, T., & Bonilla Sánchez, E. (2011). *Museos y comunicación: un tiempo de cambio*. Madrid: Editorial Dykinson.

Yuni, J., & Urbano, C. (2014). *Técnicas para investigar. Recurso metodológico para la preparación de proyectos de investigación*. Tomo 2. Argentina: Editorial Brujas.

COLECCIÓN INVESTIGACIONES 2003-2018

Publicación	Nombre	ISBN
2003	Historia de la Economía de la Provincia del Salvador desde el siglo XVI hasta nuestros días. Primer Tomo Siglo XVI Jorge Barraza Ibarra	99923-21-12-1 (v 1) 99923-21-11-3 (Edición completa)
Diciembre 2003	Recopilaciones Investigativas. Tomos I, II y III	SIN ISBN
2004	Historia de la Economía de la Provincia del Salvador desde el siglo XVI hasta nuestros días. Segundo Tomo Siglos XVII y XVIII Jorge Barraza Ibarra	99923-21-14-8 (v 2) 99923-21-11-3 (Edición completa)
2004	Historia de la Economía de la Provincia del Salvador desde el siglo XVI hasta nuestros días. Tercer Tomo Siglo XIX Jorge Barraza Ibarra	99923-21-15-6 (v 3) 99923-21-11-3 (Edición completa)
2005	Historia de la Economía de la Provincia del Salvador desde el siglo XVI hasta nuestros días. Cuarto Tomo Siglo XIX Jorge Barraza Ibarra	99923-21-31-8 99923-21-11-3 (Edición completa)
2006	Historia de la Economía de la Provincia del Salvador desde el siglo XVI hasta nuestros días. Quinto Tomo Siglo XX Jorge Barraza Ibarra	99923-21-39-3 (v 5) 99923-21-11-3 (Edición completa)
2009	Recopilación Investigativa. Tomo I	978-99923-21-50-8 (v1)
2009	Recopilación Investigativa. Tomo II	978-99923-21-51-5 (v2)
2009	Recopilación Investigativa. Tomo III	978-99923-21-52-2 (v3)
Enero 2010	Casa Blanca Chalchuapa, El Salvador. Excavación en la trinchera 4N. Nobuyuki Ito	978-99923-21-58-4
Marzo 2010	Recopilación Investigativa 2009. Tomo 1	978-99922-21-59-1 (v.1)
Marzo 2010	Recopilación Investigativa 2009. Tomo 2	978-99922-21-60-7 (v.2)
Marzo 2010	Recopilación Investigativa 2009. Tomo 3	978-99922-21-61-7 (v.3)
Octubre 2010	Obstáculos para una investigación social orientada al desarrollo. Colección Investigaciones José Padrón Guillen	978-99923-21-62-1
Febrero 2011	Estructura familia y conducta antisocial de los estudiantes en Educación Media. Colección Investigaciones n.º 2 Luis Fernando Orantes Salazar	

Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad  
en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

Febrero 2011	Prevalencia de alteraciones afectivas: depresión y ansiedad en la población salvadoreña. Colección Investigaciones n.º 3 José Ricardo Gutiérrez Ana Sandra Aguilar de Mendoza	
Marzo 2011	Violación de derechos ante la discriminación de género. Enfoque social. Colección Investigaciones n.º 4 Elsa Ramos	
Marzo 2011	Recopilación Investigativa 2010. Tomo I	978-99923-21-65-2 (v1)
Marzo 2011	Recopilación Investigativa 2010. Tomo II	978-99923-21-65-2 (v2)
Marzo 2011	Recopilación Investigativa 2010. Tomo III	978-99923-21-67-6 (v3)
Abril 2011	Diseño de un modelo de vivienda bioclimática y sostenible. Fase I. Colección Investigaciones n.º 5 Ana Cristina Vidal Vidales Luis Ernesto Rico Herrera Guillermo Vásquez Cromeyer	
Noviembre 2011	Importancia de los indicadores y la medición del quehacer científico. Colección Investigaciones n.º 6 Noris López de Castaneda	978-99923-21-71-3
Noviembre 2011	Memoria Sexta Semana del Migrante	978-99923-21-70-6
Mayo 2012	Recopilación Investigativa 2011. Tomo I	978-99923-21-75-1 (tomo 1)
Mayo 2012	Recopilación Investigativa 2011. Tomo II	978-99923-21-76-8 (tomo 2)
Mayo 2012	Recopilación Investigativa 2011. Tomo III	978-99923-21-77-5 (tomo 3)
Abril 2012	La violencia social delincinencial asociada a la salud mental en los salvadoreños Colección Investigaciones n.º 7 Ricardo Gutiérrez Quintanilla	978-99923-21-72-0
Octubre 2012	Programa psicopreventivo de educación para la vida efectividad en adolescentes Utec-PGR. Colección Investigaciones Ana Sandra Aguilar de Mendoza Milton Alexander Portillo	978-99923-21-80-6

Noviembre 2012	Causas de la participación del clero salvadoreño en el movimiento emancipador del 5 de noviembre de 1811 en El Salvador y la postura de las autoridades eclesiales del Vaticano ante dicha participación. Claudia Rivera Navarrete	978-99923-21-88-1
Noviembre 2012	Estudio Histórico proceso de independencia: 1811-1823. José Melgar Brizuela	978-99923-21-87-4
Noviembre 2012	El Salvador insurgente 1811-1821 Centroamérica. César A. Ramírez A.	978-99923-21-86-7
Enero 2012	Situación de la educación superior en El Salvador. Colección Investigaciones n.º 1 Carlos Reynaldo López Nuila	
Febrero 2012	Estado de adaptación integral del estudiante de educación media de El Salvador. Colección Investigaciones n.º 8 Luis Fernando Orantes	
Marzo 2012	Aproximación etnográfica al culto popular del Hermano Macario en Izalco, Sonsonate, El Salvador. Colección Investigaciones n.º 9 José Heriberto Erquicia Cruz	978-99923-21-73-7
Mayo 2012	La televisión como generadora de pautas de conducta en los jóvenes salvadoreños. Colección Investigaciones n.º 10 Edith Ruth Vaquerano de Portillo Domingo Orlando Alfaro Alfaro	
Mayo 2012	Violencia en las franjas infantiles de la televisión salvadoreña y canales infantiles de cable. Colección Investigaciones n.º 11 Camila Calles Minero Morena Azucena Mayorga Tania Pineda	
Junio 2012	Obrajes de añil coloniales de los departamentos de San Vicente y La Paz, El Salvador. Colección Investigaciones n.º 14 José Heriberto Erquicia Cruz	

Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad  
en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

Junio 2012	San Benito de Palermo: elementos afrodescendientes en la religiosidad popular en El Salvador. Colección Investigaciones n.º 16 José Heriberto Erquicia Cruz Martha Marielba Herrera Reina	978-99923-21-80-5
Julio 2012	Formación ciudadana en jóvenes y su impacto en el proceso democrático de El Salvador. Colección Investigaciones n.º 17 Saúl Campos	
Julio 2012	Factores que influyen en los estudiantes y que contribuyeron a determinar los resultados de la PAES 2011. Colección Investigaciones n.º 12 Saúl Campos Blanca Ruth Orantes	978-99923-21-79-9
Agosto 2012	Turismo como estrategia de desarrollo local. Caso San Esteban Catarina. Colección Investigaciones n.º 18 Carolina Elizabeth Cerna Larissa Guadalupe Martín José Manuel Bonilla Alvarado	
Agosto 2012	Conformación de clúster de turismo como prueba piloto en el municipio de Nahuizalco. Colección Investigaciones n.º 19 Blanca Ruth Gálvez García Rosa Patricia Vásquez de Alfaro Juan Carlos Cerna Aguiñada Óscar Armando Melgar.	
Septiembre 2012	Mujer y remesas: administración de las remesas. Colección Investigaciones n.º 15 Elsa Ramos	978-99923-21-81-2
Octubre 2012	Responsabilidad legal en el manejo y disposición de desechos sólidos en hospitales de El Salvador. Colección Investigaciones n.º 13 Carolina Lucero Morán	978-99923-21-78-2
Febrero 2013	Estrategias pedagógicas implementadas para estudiantes de Educación Media y el Acoso Escolar ( <i>bullying</i> ). Colección Investigaciones n.º 25 Ana Sandra Aguilar de Mendoza	978-99923-21-92-8

Marzo 2013	Representatividad y pueblo en las revueltas de principios del siglo XIX en las colonias hispanoamericanas. Héctor Raúl Grenni Montiel	978-99961-21-91-1
Marzo 2013	Estrategias pedagógicas implementadas para estudiantes de educación media. Colección Investigaciones n.º 21 Ana Sandra Aguilar de Mendoza	978-99923-21-92-8
Abril 2013	Construcción, diseño y validez de instrumentos de medición de factores psicosociales de violencia juvenil. Colección Investigaciones José Ricardo Gutiérrez Quintanilla	978-99923-21-95-9
Mayo 2013	Participación política y ciudadana de la mujer en El Salvador. Colección Investigaciones n.º 20 Saúl Campos Morán	978-99923-21-94-2
Mayo 2013	Género y gestión del agua en la mancomunidad La Montaña, Chalatenango, El Salvador. Normando S. Javaloyes Laura Navarro Mantas Ileana Gómez	978-99923-21-99-7
Junio 2013	Libro Utec 2012 Estado del medio ambiente y perspectivas de sostenibilidad. Colección Investigaciones José Ricardo Calles Hernández	978-99961-48-00-2
Julio 2013	Guía básica para la exportación de la flor de loroco desde El Salvador hacia España, a través de las escuelas de hostelería del país vasco. Álvaro Fernández Pérez	978-99961-48-03-3
Agosto 2013	Proyecto Migraciones Nahua-pipiles del Postclásico en la cordillera del Bálsamo. Colección Investigaciones n.º 24 Marlon V. Escamilla William R. Fowler	978-99961-48-07-1
Agosto 2013	Transnacionalización de la sociedad salvadoreña, producto de las migraciones. Colección Investigaciones n.º 25 Elsa Ramos	978-99961-48-08-8

Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

Septiembre 2013	La regulación jurídico penal de la trata de personas especial referencia a El Salvador y España. Colección Investigaciones Hazel Jasmin Bolaños Vásquez	978-99961-48-10-1
Septiembre 2013	Estrategias de implantación de clúster de turismo en Nahuizalco. Colección Investigaciones n.º 22 Blanca Ruth Gálvez Rivas Rosa Patricia Vásquez de Alfaro Óscar Armando Melgar Nájera	978-99961-48-05-7
Septiembre 2013	Fomento del emprendedurismo a través de la capacitación y asesoría empresarial como apoyo al fortalecimiento del sector de la Mipyme del municipio de Nahuizalco en el departamento de Sonsonate. Diagnóstico de gestión Colección Investigaciones n.º 23 Vilma Elena Flores de Ávila	978-99961-48-06-4
Septiembre 2013	Imaginario y discursos de la herencia afrodescendiente en San Alejo, La Unión, El Salvador. Colección Investigaciones n.º 26 José Heriberto Erquicia Cruz Martha Marielba Herrera Reina Wolfgang Effenberger López	978-9961-48-09-5
Septiembre 2013	Memoria Séptima Semana del Migrante	978-99961-48-11-8
Septiembre 2013	Inventario de las capacidades turísticas del municipio de Chiltiupán, departamento de La Libertad. Colección Investigaciones n.º 33 Lissette Cristalina Canales de Ramírez Carlos Jonatan Chávez Marco Antonio Aguilar Flores	978-99961-48-17-0
Septiembre 2013	Condiciones culturales de los estudiantes de educación media para el aprendizaje del idioma Inglés. Colección Investigaciones n.º 35 Saúl Campos Morán Paola María Navarrete Julio Aníbal Blanco	978-99961-48-22-4

Septiembre 2013	Recopilación Investigativa 2012. Tomo I	978-99923-21-97-3
Septiembre 2013	Recopilación Investigativa 2012. Tomo II	978-99923-21-98-0
Noviembre 2013	Infancia y adolescencia como noticia en El Salvador. Camila Calles Minero	978-99961-48-12-5
Diciembre 2013	Metodología para la recuperación de espacios públicos. Ana Cristina Vidal Vidales Julio César Martínez Rivera	978-99961-48-4-9
Marzo 2014	Participación científica de las mujeres en El Salvador. Primera aproximación. Camila Calles Minero	978-99961-48-15-6
Abril 2014	Mejores prácticas en preparación de alimentos en la micro y pequeña empresa. Colección Investigaciones n.º 29 José Remberto Miranda Mejía	978-99961-48-20-0
Abril 2014	Historias, patrimonios e identidades en el municipio de Huizúcar, La Libertad, El Salvador. Colección Investigaciones n.º 31 José Heriberto Erquicia Martha Marielba Herrera Reina Ariana Ninel Pleitez Quiñonez	978-99961-48-18-7
Abril 2014	Evaluación de factores psicosociales de riesgo y de protección de violencia juvenil en El Salvador. Colección Investigaciones n.º 30 José Ricardo Gutiérrez	978-99961-48-19-4
Abril 2014	Condiciones socioeconómicas y académicas de preparación para la de los estudiantes de educación media. Colección Investigaciones n.º 32 Saúl Campos Paola María Navarrete	978-99961-48-21-7
Mayo 2014	Delitos relacionados con la pornografía de personas menores de 18 años: especial referencia a las tecnologías de la información y la comunicación con medios masivos. Colección Investigaciones n.º 34 Hazel Jasmín Bolaños Miguel Angel Boldova Carlos Fuentes Iglesias	978-99961-48-16-3



Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad  
en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

Junio 2014	Guía de buenas prácticas en preparación de alimentos en la micro y pequeña empresa	
Julio 2014	Perfil actual de la persona migrante en El Salvador. Utec-US COMMITTE	978-99961-48-25-5
Septiembre 2014	Técnicas de estudio. Recopilación basada en la experiencia docente. Flavio Castillo	978-99961-48-29-3
Septiembre 2014	Valoración económica del recurso hídrico como un servicio ambiental de las zonas de recarga del río Acelhuate. Colección Investigaciones n.º 36 José Ricardo Calles	978-99961-48-28-6
Septiembre 2014	Migración forzada y violencia criminal una aproximación teórica practica en el contexto actual. Colección Investigaciones n.º 37 Elsa Ramos	978-99961-48-27-9
Septiembre 2014	La prevención del maltrato en la escuela. Experiencia de un programa entre alumnos de educación media. Colección Investigaciones n.º 38 Ana Sandra Aguilar de Mendoza	978-99961-48-26-2
Septiembre 2014	Percepción del derecho a la alimentación en El Salvador. Perspectiva desde la biotecnología. Colección Investigaciones n.º 39 Licda. Carolina Lucero	978-99961-48-32-3
Diciembre 2014	El domo el Guegüecho y la evolución volcánica. San Pedro Perulapán (Departamento de Cuscatlán), El Salvador. Primer Informe. Colección Investigaciones n.º 41 Walter Hernández Guillermo E. Alvarado Brian Jicha Luis Mixco	978-99961-48-34-7
Enero 2015	Publicidad y violencia de género en El Salvador. Colección Investigaciones n.º 40 Camila Calles Minero Francisca Guerrero Morena L. Azucena Hazel Bolaños	978-99961-48-35-4

Marzo 2015	Imaginario colectivo, movimientos juveniles y cultura ciudadana juvenil en El Salvador. Colección Investigaciones n.º 42 Saúl Campos Morán Paola María Navarrete Carlos Felipe Osegueda	978-99961-48-37-8
Mayo 2015	Estudio de buenas prácticas en clínica de psicología. Caso Utec. Colección Investigaciones n.º 44 Edgardo Chacón Andrade Sandra Beatriz de Hasbún Claudia Membreño Chacón	978-99961-48-40-8
Junio 2015	Modelo de reactivación y desarrollo para cascos urbanos. Colección Investigaciones n.º 48 Coralía Rosalía Muñoz Márquez	978-99961-48-41-5
Junio 2015	Niñas, niños, adolescentes y mujeres en la ruta del migrante. Colección Investigaciones n.º 54 Elsa Ramos	978-99961-48-46-0
Julio 2015	Historia, patrimonio e identidades en el Municipio de Comasagua, La Libertad, El Salvador. Colección Investigaciones n.º 49 José Heriberto Erquicia Cruz Martha Marielba Herrera Reina	978-99961-48-42-2
Agosto 2015	Evaluación del sistema integrado de escuela inclusiva de tiempo pleno implementado por el Ministerio de Educación de El Salvador. (Estudio de las comunidades educativas del municipio de Zaragoza del departamento de La Libertad). Colección Investigaciones n.º 43 Mercedes Carolina Pinto Benítez Julio Aníbal Blanco Escobar Guillermo Alberto Cortez Arévalo Wilfredo Alfonso Marroquín Jiménez Luis Horaldo Romero Martínez	978-99961-48-43-9
Agosto 2015	Aplicación de una función dosis-respuesta para determinar los costos sociales de la contaminación hídrica en la microcuenca del Río Las Cañas, San Salvador, El Salvador. Colección Investigaciones n.º 45 José Ricardo Calles Hernández	978-99961-48-45-3

Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad  
en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

Octubre 2015	El derecho humano al agua en El Salvador y su impacto en el sistema hídrico. Colección Investigaciones n.º 50 Sandra Elizabeth Majano Carolina Lucero Morán Dagoberto Arévalo Herrera	978-99961-48-49-1
Octubre 2015	Análisis del tratamiento actual de las lámparas fluorescentes, nivel de contaminantes y disposición final. Colección Investigaciones n.º 53 José Remberto Miranda Mejía Samuel Martínez Gómez John Figerald Kenedy Hernández Miranda	978-99961-48-48-4
Noviembre 2015	El contexto familiar asociado al comportamiento agresivo en adolescentes de San Salvador. Colección Investigaciones n.º 52 José Ricardo Gutiérrez Quintanilla Delmi García Díaz María Elisabet Campos Tomasino	978-99961-48-52-1
Noviembre 2015	Práctica de prevención del abuso sexual a través del funcionamiento familiar. Colección Investigaciones n.º 55 Ana Sandra Aguilar de Mendoza María Elena Peña Jeé Manuel Andreu Ivett Idayary Camacho	978-99961-48-53-8
Diciembre 2015	Problemas educativos en escuelas de Cojutepeque contados por los profesores y profesoras. Escuela de Antropología. Julio Martínez	
Febrero 2016	Desplazamiento interno forzado y su relación con la migración internacional. Colección Investigaciones n.º 56 Elsa Ramos	978-99961-48-56-9
Marzo 2016	Monografía Cultural y socioeconómica del cantón Los Planes de Renderos. Colección Investigaciones n.º 57 Saúl Campos Paola Navarrete Carlos Osegueda Julio Blanco Melissa Campos	978-99961-48-60-6

Abril 2016	Modelo de vivienda urbana sostenible. Colección Investigaciones n.º 58 Coralía Rosalía Muñoz Márquez	978-99961-48-61-3
Mayo 2016	Recopilación de Investigaciones en Tecnología 2016: Colección Investigaciones n.º 59 Internet de las cosas: Diseño e implementación de prototipo electrónico para el monitoreo vía internet de sistemas de generación fotovoltaico. Omar Otoniel Flores Cortez German Antonio Rosa Implementación de un entorno de aprendizaje virtual integrando herramientas de <i>E-learning</i> y CMS. Marvin Elenilson Hernández Carlos Aguirre <i>Big data</i> , análisis de datos en la nube. José Guillermo Rivera Verónica Idalia Rosa Urrutia	978-99961-48-62-0
Julio 2016	Aplicación de buenas prácticas de negocio (pequeña y mediana empresa de los municipios de San Salvador, Santa Tecla y Soyapango en El Salvador.) Colección Investigaciones n.º 46 Vilma de Ávila	978-99961-48-44-6
Julio 2016	Afectaciones psicológicas en estudiantes de instituciones educativas públicas ubicadas en zonas pandilleriles. Colección Investigaciones n.º 60 Edgardo R. Chacón Manuel A. Olivar Robert David MacQuaid Marlon E. Lobos Rivera	978-99961-48-67-5
Octubre 2016	Los efectos cognitivos y emocionales presentes en los niños y las niñas que sufren violencia intrafamiliar. Colección Investigaciones n.º 61 Ana Sandra Aguilar Mendoza	978-99961-48-69-9
Noviembre 2016	Historia, patrimonio e identidad en el municipio Puerto de La Libertad, El Salvador. Colección Investigaciones n.º 62 José Heriberto Erquicia Cruz Paola María Navarrete Gálvez	978-99961-48-70-5

Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad  
en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

Febrero 2017	El comportamiento agresivo al conducir asociado a factores psicosociales en los conductores salvadoreños. Colección Investigaciones n.º 63 José Ricardo Gutiérrez Quintanilla Óscar Williams Martínez Marlon Elías Lobos Rivera	978-99961-48-72-9
Marzo 2017	Relaciones interétnicas: afrodescendientes en Centroamérica. Colección Investigaciones n.º 64 José Heriberto Erquicia Rina Cáceres	978-99961-48-73-6
Abril 2017	Diagnóstico de contaminación atmosférica por emisiones diésel en la zona metropolitana de San Salvador y Santa Tecla. Cuantificación de contaminantes y calidad de combustibles. Colección Investigaciones n.º 65 José Remberto Miranda Mejía Samuel Martínez Gómez Yonh Figerald Kenedy Hernández Miranda René Leonel Figueroa Noé Aguirre	978-99961-48-75-0
Mayo 2017	Causas y condiciones del incremento de la migración de mujeres salvadoreñas. Colección Investigaciones n.º 66 Elsa Ramos	978-99961-48-76-7
Junio 2017	Etnografía del volcán de San Salvador. Colección Investigaciones n.º 67 Saúl Campos Morán Paola María Navarrete Carlos Felipe Osegueda	978-99961-48-77-4
Agosto 2017	Modelo de e-Turismo cultural aplicando tecnología <i>m-Learning</i> , georreferencia, visitas virtuales y realidad aumentada para dispositivos móviles. Colección Investigaciones n.º 68 Elvis Moisés Martínez Pérez Melissa Regina Campos Solórzano Claudia Ivette Rodríguez de Castro Ronny Adalberto Cortez Reyes Rosa Vania Chicas Molina Jaime Giovanni Turcios Dubón	978-99961-48-80-4

Octubre 2017	Influencia de la tradición oral, la cocina que practican los pueblos indígenas y las variantes dialectales en la conservación y difusión de la lengua náhuat pipil. Colección Investigaciones n.º 69 Morena Guadalupe Magaña de Hernández Jesús Marcos Soriano Aguilar Clelia Alcira Orellana Mercedes Carolina Pinto Julio Aníbal Blanco José Ángel García Tejada	978-99961-48-84-2
Noviembre 2017	Propuesta de políticas públicas frente al perfil demográfico de El Salvador Carolina Lucero Morán Guiomar Bay Saúl Campos Morán Lucía del Carmen Zelaya de Soto	978-99961-48-87-3
Noviembre 2017	El estado de las competencias de desarrollo de la mujer en la zona de La Libertad Ana Sandra Aguilar de Mendoza	978-99961-48-88-0
Diciembre 2017	Conocimiento financiero y económico entre estudiantes universitarios: un estudio comparativo entre El Salvador y Puerto Rico Modesta Fidelina Corado Roberto Filándier Rivas Ronald Hernández Maldonado	978-99961-48-89-7
Enero 2018	Situación actual del manejo de las aguas ordinarias en lotificaciones y parcelaciones habitacionales de la zona rural de El Salvador. Un análisis de cumplimiento técnico y legal aproximado Alma Carolina Sánchez Fuentes María Teresa Castellanos Araujo Ricardo Calles Hernández Erick Abraham Castillo Flores	978-99961-48-91-0
Abril 2018	Aplicación de herramientas <i>big data</i> al Viceministerio de Vivienda y Desarrollo Urbano del Ministerio de Obras Públicas de El Salvador Verónica Idalia Rosa José Guillermo Rivera	978-99961-48-97-2
Mayo 2018	Diagnóstico de necesidades de capacitación del personal de empresas del sector turismo del municipio de La Libertad Carlos Rolando Barrios López Blanca Ruth Gálvez Rivas	978-99961-48-98-9

Comunicación patrimonial y accesibilidad para personas con discapacidad  
en los museos de San Salvador desde la perspectiva del diseño para todos

Junio 2018	Etnografía de Santa María Ostuma: tierra de la piña, leyendas y tradiciones Carlos Felipe Osegueda Osegueda Miguel Ángel Hernández Vásquez Georgina Sulamita Ordóñez Valle Francisco Enrique Santos Alvarenga Josué Mauricio López Quintana Miguel Ángel Rodas Ramírez	978-99961-48-99-6
Julio 2018	El <i>ombudsman</i> de las audiencias de los medios de comunicación en El Salvador: factibilidad y aceptación Camila Calles Minero Leida Monterroza Matute	978-99961-86-00-4
Agosto 2018	Compilación de investigaciones de tecnología 2017 Extracción de conocimiento a partir de texto Ronny Adalberto Cortez Reyes Aulas conectadas: sistema IoT para el registro de asistentes Omar Otoniel Flores Cortez Verónica Idalia Rosa Urrutia	978-99961-86-01-1
Septiembre 2018	Sistematización y registro de banco de datos de proyectos en oportunidades para deportados salvadoreños Paola María Navarrete	978-99961-86-02-8
Septiembre 2018	Migración y cambio climático Elsa Ramos	978-99961-86-04-2
Octubre 2018	La salud general relacionada con la adaptación a la vida universitaria. Análisis de factores asociados Edgardo René Chacón Andrade José Ricardo Gutiérrez Quintanilla Marlon Elías Lobos Rivera Robert David MacQuaid Marvin Josué Flamenco Cortez	978-99961-86-06-6

<p>Noviembre 2018</p>	<p>El estado de las competencias de desarrollo socioeconómico y psicosocial de las familias en el área costera de El Salvador. Fase II. Estudio multicéntrico</p> <p>Ana Sandra Aguilar de Mendoza          José Rigoberto Vaquerano Benavides          Lizzie Nájera de Henríquez          Larissa Hernández Monterrosa          Glenda Yamileth Trejo Magaña          Osmel Alberto Sánchez Granados          Elmer José René Hernández Romero          Edwin Osmil Coreas Flores          Diana Beatriz Moreno Ventura          Ramón Edgardo Marquina Martínez</p>	<p>978-99961-86-10-3</p>
<p>Diciembre 2018</p>	<p>Historia del VIH en El Salvador y calidad de vida en personas adultas viviendo positivas a VIH</p> <p>Ana Sandra Aguilar de Mendoza          Rolando Alberto Alas Ramírez          Jorge Alberto Panameño, Médico infectólogo</p>	<p>978-99961-86-09-7</p>
<p>Marzo 2019</p>	<p>Perfil económico y social del sector restaurantes en El Salvador</p> <p>Modesta Fidelina Corado          Roberto Filánder Rivas</p>	<p>978-99961-86-13-4</p>





*Este libro se terminó de imprimir  
en el mes de mayo de 2019  
en los talleres de Tecnoimpresos, S.A. de C.V.  
19ª. Av. Norte N.º 125,  
ciudad de San Salvador, El Salvador, C.A.*





**Universidad Tecnológica  
de El Salvador**

Este libro reúne los resultados de un estudio científico que tuvo como propósito analizar la comunicación patrimonial, determinando los niveles y lenguajes, la categorización de los tipos de público que visitan los museos en El Salvador, el contraste de los niveles de discurso y lenguajes utilizados de acuerdo con estos tipos de público asiduos a los museos, además verifica la accesibilidad según los estándares del diseño para todos.

---

La Colección Investigaciones tiene el objetivo de evidenciar el trabajo científico de la Universidad Tecnológica de El Salvador ante la comunidad científica nacional e internacional, y la sociedad.

No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza  
Pablo Freire



**Vicerrectoría de Investigación y Proyección Social**  
Calle Arce y 19ª avenida Sur n.º 1045,  
edificio Dr. José Adolfo Araujo Romagoza,  
San Salvador, El Salvador, (503) 2275 1013 / 2275 1011